大般若波羅蜜多經卷第五百五十五　光

三藏法師玄奘奉　詔譯

第四分隨順品第二十九

復次善現諸菩薩摩訶薩應觀諸法
不和合故隨順般若波羅蜜多應觀
諸法无分別故隨順般若波羅蜜多
應觀諸法無雜壞故隨順般若波羅
蜜多應觀諸法无變異故隨順般若
波羅蜜多應觀諸法無表示故隨順
般若波羅蜜多應觀諸法隨覺慧故
隨順般若波羅蜜多應觀諸法唯有
假名所詮表故隨順般若波羅蜜多
應觀諸法唯有言說假施設故隨順
般若波羅蜜多應觀諸法唯假建立
无處無時亦无實事可宣說故隨順
般若波羅蜜多應觀諸法但有虛假
性相用故隨順般若波羅蜜多應觀
諸法無限量故隨順般若波羅蜜多
應觀色蘊无限量故隨順般若波羅
蜜多應觀受想行識蘊無限量故隨
順般若波羅蜜多應觀眼處无限量
故隨順般若波羅蜜多應觀耳鼻舌

身意處无限量故隨順般若波羅蜜
多應觀色處無限量故隨順般若波
羅蜜多應觀聲香味觸法處无限量
故隨順般若波羅蜜多應觀眼界無
限量故隨順般若波羅蜜多應觀耳
鼻舌身意界无限量故隨順般若波
羅蜜多應觀色界無限量故隨順般
若波羅蜜多應觀聲香味觸法界无
限量故隨順般若波羅蜜多應觀眼
識界無限量故隨順般若波羅蜜多
應觀耳鼻舌身意識界无限量故隨
順般若波羅蜜多應觀眼觸無限量
故隨順般若波羅蜜多應觀耳鼻舌
身意觸无限量故隨順般若波羅蜜
多應觀眼觸為緣所生諸受無限量
故隨順般若波羅蜜多應觀耳鼻舌
身意觸為緣所生諸受無限量故隨
順般若波羅蜜多應觀地界无限量
故隨順般若波羅蜜多應觀水火風
空識界無限量故隨順般若波羅蜜
多應觀因緣无限量故隨順般若波
羅蜜多應觀等無間緣所緣緣增上
緣无限量故隨順般若波羅蜜多應

觀無明无限量故隨順般若波羅蜜
多應觀行識名色六處觸受愛取有
生老死愁歎苦憂惱无限量故隨順
般若波羅蜜多應觀諸法無相狀故
隨順般若波羅蜜多應觀諸法通達
相故隨順般若波羅蜜多應觀諸法
本性淨故隨順般若波羅蜜多應觀
諸法无言說故隨順般若波羅蜜多
應觀諸法無生等故隨順般若波羅
蜜多應觀諸法无滅等故隨順般若
波羅蜜多應觀諸法涅槃等故隨順
般若波羅蜜多應觀諸法真如等故
隨順般若波羅蜜多應觀諸法无去
来故隨順般若波羅蜜多應觀諸法
無自他故隨順般若波羅蜜多應觀
諸法自他等故隨順般若波羅蜜多
應觀諸法異生聖者本性淨故隨順
般若波羅蜜多應觀諸法棄捨重擔
无增益故隨順般若波羅蜜多應觀
諸法無方處故隨順般若波羅蜜多
所以者何色蘊本性无方無處受想
行識蘊本性无方無處眼處本性无
方無處耳鼻舌身意處本性无方無

處色處本性无方無處聲香味觸法
處本性无方無處眼界本性无方無
處耳鼻舌身意界本性无方無處色
界本性无方無處聲香味觸法界本
性无方無處眼識界本性无方無處
耳鼻舌身意識界本性无方無處眼
觸本性无方無處耳鼻舌身意觸本
性无方無處眼觸為緣所生諸受本
性無方无處耳鼻舌身意觸為緣所
生諸受本性無方无處地界本性無
方无處水火風空識界本性無方无
處因緣本性無方无處等無間緣所
緣緣增上緣本性無方无處無明本
性无方無處行識名色六處觸受愛
取有生老死愁歎苦憂惱本性无方
無處復次善現應觀諸法寂滅安樂
故隨順般若波羅蜜多應觀諸法无
愛無離愛故隨順般若波羅蜜多應
觀諸法無染无離染故隨順般若波
羅蜜多所以者何色蘊真性無染无
離染受想行識蘊真性无染無離染
眼處真性无染無離染耳鼻舌身意
處真性無染无離染色處真性無染

无離染聲香味觸法處真性無染无
離染眼界真性無染无離染耳鼻舌
身意界真性無染无離染色界真性
無染无離染聲香味觸法界真性無
染无離染眼識界真性无染無離染
耳鼻舌身意識界真性無染无離染
眼觸真性無染无離染耳鼻舌身意
觸真性无染無離染眼觸為緣所生
諸受真性無染无離染耳鼻舌身意
觸為緣所生諸受真性無染无離染
地界真性无染無離染水火風空識
界真性無染无離染因緣真性無染
无離染等無閒緣所緣緣增上緣真
性無染无離染無明真性无染無離
染行識名色六處觸受愛取有生老
死愁歎苦憂惱真性无染無離染復
次善現應觀諸法畢竟清淨故隨順
般若波羅蜜多應觀諸法无著離著
故隨順般若波羅蜜多應觀諸法覺
悟菩提及佛智故隨順般若波羅蜜
多應觀諸法空無相无願故隨順般
若波羅蜜多應觀諸法良藥慈悲為
上首故隨順般若波羅蜜多應觀諸

法慈住梵住無過无取故隨順般若
波羅蜜多應觀諸法於諸有情無瞋
無忿故隨順般若波羅蜜多應觀大
海无邊際故隨順般若波羅蜜多應
觀虛空無邊際故隨順般若波羅蜜
多應觀色蘊離諸相故隨順般若波
羅蜜多應觀受想行識蘊離諸相故
隨順般若波羅蜜多應觀眼處離諸
相故隨順般若波羅蜜多應觀耳鼻
舌身意處離諸相故隨順般若波羅
蜜多應觀色處離諸相故隨順般若
波羅蜜多應觀聲香味觸法處離諸
相故隨順般若波羅蜜多應觀眼界
離諸相故隨順般若波羅蜜多應觀
耳鼻舌身意界離諸相故隨順般若
波羅蜜多應觀色界離諸相故隨順
般若波羅蜜多應觀聲香味觸法界
離諸相故隨順般若波羅蜜多應觀
眼識界離諸相故隨順般若波羅蜜
多應觀耳鼻舌身意識界離諸相故
隨順般若波羅蜜多應觀眼觸離諸
相故隨順般若波羅蜜多應觀耳鼻
舌身意觸離諸相故隨順般若波羅

蜜多應觀眼觸為緣所生諸受離諸
相故隨順般若波羅蜜多應觀耳鼻
舌身意觸為緣所生諸受離諸相故
隨順般若波羅蜜多應觀地界離諸
相故隨順般若波羅蜜多應觀水火
風空識界離諸相故隨順般若波羅
蜜多應觀因緣離諸相故隨順般若
波羅蜜多應觀等无間緣所緣緣增
上緣離諸相故隨順般若波羅蜜多
應觀无明離諸相故隨順般若波羅
蜜多應觀行識名色六處觸受愛取
有生老死愁歎苦憂惱離諸相故隨
順般若波羅蜜多應觀色蘊无邊際
故隨順般若波羅蜜多應觀受想行
識蘊无邊際故隨順般若波羅蜜多
應觀眼處無邊際故隨順般若波羅
蜜多應觀耳鼻舌身意處无邊際故
隨順般若波羅蜜多應觀色處無邊
際故隨順般若波羅蜜多應觀聲香
味觸法處无邊際故隨順般若波羅
蜜多應觀眼界無邊際故隨順般若
波羅蜜多應觀耳鼻舌身意界无邊
際故隨順般若波羅蜜多應觀色界

无邊際故隨順般若波羅蜜多應觀
聲香味觸法界無邊際故隨順般若
波羅蜜多應觀眼識界无邊際故隨
順般若波羅蜜多應觀耳鼻舌身意
識界无邊際故隨順般若波羅蜜多
應觀眼觸無邊際故隨順般若波羅
蜜多應觀耳鼻舌身意觸无邊際故
隨順般若波羅蜜多應觀眼觸為緣
所生諸受無邊際故隨順般若波羅
蜜多應觀耳鼻舌身意觸為緣所生
諸受無邊際故隨順般若波羅蜜多
應觀地界无邊際故隨順般若波羅
蜜多應觀水火風空識界無邊際故
隨順般若波羅蜜多應觀因緣无邊
際故隨順般若波羅蜜多應觀等無
間緣所緣緣增上緣无邊際故隨順
般若波羅蜜多應觀無明无邊際故
隨順般若波羅蜜多應觀行識名色
六處觸受愛取有生老死愁歎苦憂
惱无邊際故隨順般若波羅蜜多應
觀日光輪照无邊際故隨順般若波
羅蜜多應觀一切音聲無邊際故隨
順般若波羅蜜多應觀一切有情无

邊際故隨順般若波羅蜜多應觀積
集善法无邊際故隨順般若波羅蜜
多應觀諸法得定無邊際故隨順般
若波羅蜜多應觀一切佛法无邊際
故隨順般若波羅蜜多應觀諸法無
邊際故隨順般若波羅蜜多應觀空
性无邊際故隨順般若波羅蜜多應
觀一切心及心所無邊際故隨順般
若波羅蜜多應觀心行无邊際故隨
順般若波羅蜜多應觀善法無轉變
故隨順般若波羅蜜多應觀不善法
无量故隨順般若波羅蜜多應觀一
切法如師子吼故隨順般若波羅蜜
多所以者何色蘊如大海受想行識
蘊如大海眼處如大海耳鼻舌身意
處如大海色處如大海聲香味觸法
處如大海眼界如大海耳鼻舌身意
界如大海色界如大海聲香味觸法
界如大海眼識界如大海耳鼻舌身
意識界如大海眼觸如大海耳鼻舌
身意觸如大海眼觸為緣所生諸受
如大海耳鼻舌身意觸為緣所生諸
受如大海地界如大海水火風空識

界如大海因緣如大海等无間緣所
緣緣增上緣如大海无明如大海行
識名色六處觸受愛取有生老死愁
歎苦憂惱如大海復次善現色蘊如
虛空受想行識蘊如虛空眼處如虛
空耳鼻舌身意處如虛空色處如虛
空聲香味觸法處如虛空眼界如虛
空耳鼻舌身意界如虛空色界如虛空
聲香味觸法界如虛空眼識界如虛
空耳鼻舌身意識界如虛空眼觸如
虛空耳鼻舌身意觸如虛空眼觸為
緣所生諸受如虛空耳鼻舌身意觸
為緣所生諸受如虛空地界如虛空
水火風空識界如虛空因緣如虛空
等无間緣所緣緣增上緣如虛空無
明如虛空行識名色六處觸受愛取
有生老死愁歎苦憂惱如虛空復次
善現色如妙高山種種嚴飾受想行
識如妙高山種種嚴飾眼處如妙高
山種種嚴飾耳鼻舌身意處如妙高
山種種嚴飾色處如妙高山種種嚴
飾聲香味觸法處如妙高山種種嚴
飾眼界如妙高山種種嚴飾耳鼻舌

柒

身意界如妙高山種種嚴飾色界如
妙高山種種嚴飾聲香味觸法界如
妙高山種種嚴飾眼識界如妙高山
種種嚴飾耳鼻舌身意識界如妙高
山種種嚴飾眼觸如妙高山種種嚴
飾耳鼻舌身意觸如妙高山種種嚴
飾眼觸為緣所生諸受如妙高山種
種嚴飾耳鼻舌身意觸為緣所生諸
受如妙高山種種嚴飾地界如妙高
山種種嚴飾水火風空識界如妙高
山種種嚴飾因緣如妙高山種種嚴
飾等无間緣所緣緣增上緣如妙高
山種種嚴飾無明如妙高山種種嚴
飾行識名色六處觸受愛取有生老
死愁歎苦憂惱如妙高山種種嚴飾
復次善現色蘊如日輪生光受想
行識蘊如日輪生光眼處如日輪生
光耳鼻舌身意處如日輪生光色處
如日輪生光聲香味觸法處如日輪
生光眼界如日輪生光耳鼻舌身意
界如日輪生光色界如日輪生光聲
香味觸法界如日輪生光眼識界如
日輪生光耳鼻舌身意識界如日輪

生光眼觸如日輪生光耳鼻舌身意
觸如日輪生光眼觸為緣所生諸受
如日輪生光耳鼻舌身意觸為緣所
生諸受如日輪生光地界如日輪生
光水火風空識界如日輪生光因緣
如日輪生光等無間緣所緣緣增上
緣如日輪生光无明如日輪生光行
識名色六處觸受愛取有生老死愁
歎苦憂惱如日輪生光復次善現色
蘊如聲無邊際受想行識蘊如聲无
邊際眼處如聲無邊際耳鼻舌身意
處如聲無邊際色處如聲无邊際聲
香味觸法處如聲無邊際眼界如聲
无邊際耳鼻舌身意界如聲無邊際
色界如聲无邊際聲香味觸法界如
聲無邊際眼識界如聲无邊際耳鼻
舌身意識界如聲無邊際眼觸如聲
无邊際耳鼻舌身意觸如聲無邊際
眼觸為緣所生諸受如聲无邊際耳
鼻舌身意觸為緣所生諸受如聲無
邊際地界如聲无邊際水火風空識
界如聲無邊際因緣如聲无邊際等
無間緣所緣緣增上緣如聲无邊際

無明如聲无邊際行識名色六處觸
受愛取有生老死愁歎苦憂惱如聲
无邊際復次善現色蘊如有情界無
邊際受想行識蘊如有情界无邊際
眼處如有情界无邊際耳鼻舌身意
處如有情界無邊際色處如有情界
無邊際聲香味觸法處如有情界無
邊際眼界如有情界无邊際耳鼻舌
身意界如有情界無邊際色界如有
情界无邊際聲香味觸法界如有情
界無邊際眼識界如有情界无邊際
耳鼻舌身意識界如有情界無邊際
眼觸如有情界无邊際耳鼻舌身意
觸如有情界無邊際眼觸為緣所生
諸受如有情界无邊際耳鼻舌身意
觸為緣所生諸受如有情界無邊際
地界如有情界无邊際水火風空識
界如有情界無邊際因緣如有情界
无邊際等無間緣所緣緣增上緣如
有情界无邊際無明如有情界无邊
際行識名色六處觸受愛取有生老
死愁歎苦憂惱如有情界無邊際復
次善現色蘊如地无邊際受想行識

蘊如地无邊際眼處如地无邊際耳
鼻舌身意處如地無邊際色處如地
无邊際聲香味觸法處如地無邊際
眼界如地无邊際耳鼻舌身意界如
地無邊際色界如地无邊際聲香味
觸法界如地無邊際眼識界如地无
邊際耳鼻舌身意識界如地無邊際
眼觸如地無邊際耳鼻舌身意觸如
地无邊際眼觸為緣所生諸受如地
無邊際耳鼻舌身意觸為緣所生諸
受如地无邊際地界如地無邊際水
火風空識界如地无邊際因緣如地
無邊際等无間緣所緣緣增上緣如
地无邊際無明如地无邊際行識名
色六處觸受愛取有生老死愁歎苦
憂惱如地无邊際復次善現色蘊如
水無邊際受想行識蘊如水无邊際
眼處如水無邊際耳鼻舌身意處如
水无邊際色處如水無邊際聲香味
觸法處如水無邊際眼界如水无邊
際耳鼻舌身意界如水無邊際色界
如水无邊際聲香味觸法界如水無
邊際眼識界如水无邊際耳鼻舌身

意識界如水無邊際眼觸如水无邊
際耳鼻舌身意觸如水無邊際眼觸
為緣所生諸受如水无邊際耳鼻舌
身意觸為緣所生諸受如水無邊際
地界如水无邊際水火風空識界如
水無邊際因緣如水无邊際等無間
緣所緣緣增上緣如水无邊際無明
如水无邊際行識名色六處觸受愛
取有生老死愁歎苦憂惱如水無邊
際復次善現色蘊如火無邊際受想
行識蘊如火無邊際眼處如火无邊
際耳鼻舌身意處如火無邊際色處
如火无邊際聲香味觸法處如火無
邊際眼界如火无邊際耳鼻舌身意
界如火无邊際色界如火無邊際聲
香味觸法界如火无邊際眼識界如
火無邊際耳鼻舌身意識界如火无
邊際眼觸如火無邊際耳鼻舌身意
觸如火无邊際眼觸為緣所生諸受
如火無邊際耳鼻舌身意觸為緣所
生諸受如火无邊際地界如火無邊
際水火風空識界如火无邊際因緣
如火無邊際等无間緣所緣緣增上

柰

緣如火無邊際无明如火無邊際行
識名色六處觸受愛取有生老死愁
歎苦憂惱如火无邊際復次善現色
蘊如風無邊際受想行識蘊如風无
邊際眼處如風無邊際耳鼻舌身意
處如風无邊際色處如風無邊際聲
香味觸法處如風无邊際眼界如風
無邊際耳鼻舌身意界如風无邊際
色界如風無邊際聲香味觸法界如
風無邊際眼識界如風无邊際耳鼻
舌身意識界如風無邊際眼觸如風
无邊際耳鼻舌身意觸如風無邊際
眼觸為緣所生諸受如風无邊際耳
鼻舌身意觸為緣所生諸受如風無
邊際地界如風无邊際水火風空識
界如風無邊際因緣如風无邊際等
無間緣所緣緣增上緣如風无邊際
無明如風无邊際行識名色六處觸
受愛取有生老死愁歎苦憂惱如風
无邊際復次善現色蘊如虛空無邊
際受想行識蘊如虛空无邊際眼處
如虛空無邊際耳鼻舌身意處如虛
空无邊際色處如虛空無邊際聲香

味觸法處如虛空无邊際眼界如虛
空無邊際耳鼻舌身意界如虛空无
邊際色界如虛空無邊際聲香味觸
法界如虛空無邊際眼識界如虛空
无邊際耳鼻舌身意識界如虛空無
邊際眼觸如虛空無邊際耳鼻舌身
意觸如虛空无邊際眼觸為緣所生
諸受如虛空無邊際耳鼻舌身意觸
為緣所生諸受如虛空无邊際地界
如虛空無邊際水火風空識界如虛
空无邊際因緣如虛空無邊際等無
間緣所緣緣增上緣如虛空无邊際
無明如虛空无邊際行識名色六處
觸受愛取有生老死愁歎苦憂惱如
虛空無邊際復次善現色蘊離集善
相受想行識蘊離集善相眼處離集
善相耳鼻舌身意處離集善相色處
離集善相聲香味觸法處離集善相
眼界離集善相耳鼻舌身意界離集
善相色界離集善相聲香味觸法界
離集善相眼識界離集善相耳鼻舌
身意識界離集善相眼觸離集善相
耳鼻舌身意觸離集善相眼觸為緣

所生諸受離集善相耳鼻舌身意觸
為緣所生諸受離集善相地界離集
善相水火風空識界離集善相因緣
離集善相等无間緣所緣緣增上緣
離集善相無明離集善相行識名色
六處觸受愛取有生老死愁歎苦憂
惱離集善相復次善現色蘊離集法
相受想行識蘊離集法相眼處離集
法相耳鼻舌身意處離集法相色處
離集法相聲香味觸法處離集法相
眼界離集法相耳鼻舌身意界離集
法相色界離集法相聲香味觸法界
離集法相眼識界離集法相耳鼻舌
身意識界離集法相眼觸離集法相
耳鼻舌身意觸離集法相眼觸為緣
所生諸受離集法相耳鼻舌身意觸
為緣所生諸受離集法相地界離集
法相水火風空識界離集法相因緣
離集法相等無間緣所緣緣增上緣
離集法相无明離集法相行識名色
六處觸受愛取有生老死愁歎苦憂
惱離集法相復次善現色蘊如定無
邊際受想行識蘊如定无邊際眼處

如定无邊際耳鼻舌身意處如定無
邊際色處如定无邊際聲香味觸法
處如定无邊際眼界如定無邊際耳
鼻舌身意界如定无邊際色界如定
無邊際聲香味觸法界如定无邊際
眼識界如定無邊際耳鼻舌身意識
界如定无邊際眼觸如定無邊際耳
鼻舌身意觸如定无邊際眼觸為緣
所生諸受如定無邊際耳鼻舌身意
觸為緣所生諸受如定无邊際地界
如定無邊際水火風空識界如定无
邊際因緣如定無邊際等无間緣所
緣緣增上緣如定無邊際无明如定
無邊際行識名色六處觸受愛取有
生老死愁歎苦憂惱如定无邊際復
次善現色蘊離色蘊自性色蘊真如
是佛法受想行識蘊離受蘊等自性
受蘊等真如是佛法眼處離眼處自
性眼處真如是佛法耳鼻舌身意處
離耳處等自性耳處等真如是佛法
色處離色處自性色處真如是佛法
聲香味觸法處離聲處等自性聲處
等真如是佛法眼界離眼界自性眼

界真如是佛法耳鼻舌身意界離耳
界等自性耳界等真如是佛法色界
離色界自性色界真如是佛法聲香
味觸法界離聲界等自性聲界等真
如是佛法眼識界離眼識界自性眼
識界真如是佛法耳鼻舌身意識界
離耳識界等自性耳識界等真如是
佛法眼觸離眼觸自性眼觸真如是
佛法耳鼻舌身意觸離耳觸等自性
耳觸等真如是佛法眼觸為緣所生
諸受離眼觸為緣所生諸受自性眼
觸為緣所生諸受真如是佛法耳鼻
舌身意觸為緣所生諸受離耳觸為
緣所生諸受等自性耳觸為緣所生
諸受等真如是佛法地界離地界自
性地界真如是佛法水火風空識界
離水界等自性水界等真如是佛法
因緣離因緣自性因緣真如是佛法
等无間緣所緣緣增上緣離等無間
緣等自性等无間緣等真如是佛法
無明離无明自性無明真如是佛法
行識名色六處觸受愛取有生老死
愁歎苦憂惱離行等自性行等真如

是佛法復次善現色蘊法性无邊際
受想行識蘊法性無邊際眼處法性
无邊際耳鼻舌身意處法性無邊際
色處法性无邊際聲香味觸法處法
性無邊際眼界法性无邊際耳鼻舌
身意界法性無邊際色界法性无邊
際聲香味觸法界法性无邊際眼識
界法性無邊際耳鼻舌身意識界法
性无邊際眼觸法性無邊際耳鼻舌
身意觸法性无邊際眼觸為緣所生
諸受法性無邊際耳鼻舌身意觸為
緣所生諸受法性无邊際地界法性
無邊際水火風空識界法性无邊際
因緣法性無邊際等无間緣所緣緣
增上緣法性無邊際无明法性無邊
際行識名色六處觸受愛取有生老
死愁歎苦憂惱法性无邊際復次善
現色蘊空法性無邊際受想行識蘊
空法性无邊際眼處空法性無邊際
耳鼻舌身意處空法性无邊際色處
空法性無邊際聲香味觸法處空法
性无邊際眼界空法性無邊際耳鼻
舌身意界空法性无邊際色界空法

丞宗

性无邊際聲香味觸法界空法性無
邊際眼識界空法性无邊際耳鼻舌
身意識界空法性無邊際眼觸空法
性无邊際耳鼻舌身意觸空法性無
邊際眼觸爲緣所生諸受空法性无
邊際耳鼻舌身意觸爲緣所生諸受
空法性无邊際地界空法性無邊際
水火風空識界空法性无邊際因緣
空法性無邊際等無間緣所緣緣增
上緣空法性无邊際無明空法性無
邊際行識名色六處觸受愛取有生
老死愁歎苦憂惱空法性無邊際復
次善現色蘊心无邊際色蘊心行生
故受想行識蘊心無邊際受蘊等心
行生故眼處心无邊際眼處心行生
故耳鼻舌身意處心無邊際耳處等
心行生故色處心无邊際色處心行
生故聲香味觸法處心無邊際聲處
等心行生故眼界心无邊際眼界心
行生故耳鼻舌身意界心無邊際耳
界等心行生故色界心无邊際色界
心行生故聲香味觸法界心無邊際
聲界等心行生故眼識界心无邊際

眼識界心行生故耳鼻舌身意識界
心無邊際耳識界等心行生故眼觸
心无邊際眼觸心行生故耳鼻舌身
意觸心無邊際耳觸等心行生故眼
觸為緣所生諸受心无邊際眼觸為
緣所生諸受心行生故耳鼻舌身意
觸為緣所生諸受心无邊際耳觸為
緣所生諸受等心行生故地界心無
邊際地界心行生故水火風空識界
心无邊際水界等心行生故因緣心
無邊際因緣心行生故等无間緣所
緣緣增上緣心无邊際等無間緣等
心行生故无明心無邊際无明心行
生故行識名色六處觸受愛取有生
老死愁歎苦憂惱心无邊際行等心
行生故復次善現色蘊善不善乃至
不可得受想行識蘊善不善乃至不
可得眼處善不善乃至不可得耳鼻
舌身意處善不善乃至不可得色處
善不善乃至不可得聲香味觸法處
善不善乃至不可得眼界善不善乃
至不可得耳鼻舌身意界善不善乃
至不可得色界善不善乃至不可得

桼

聲香味觸法界善不善乃至不可得
眼識界善不善乃至不可得耳鼻舌
身意識界善不善乃至不可得眼觸
善不善乃至不可得耳鼻舌身意觸
善不善乃至不可得眼觸為緣所生
諸受善不善乃至不可得耳鼻舌身
意觸為緣所生諸受善不善乃至不
可得地界善不善乃至不可得水火
風空識界善不善乃至不可得因緣
善不善乃至不可得等無間緣所緣
緣增上緣善不善乃至不可得無明
善不善乃至不可得行識名色六處
觸受愛取有生老死愁歎苦憂惱善
不善乃至不可得復次善現色蘊無
動受想行識蘊无動眼處無動耳鼻
舌身意處无動色處無動聲香味觸
法處无動眼界無動耳鼻舌身意界
无動色界無動聲香味觸法界无動
眼識界無動耳鼻舌身意識界無動
眼觸无動耳鼻舌身意觸無動眼觸
為緣所生諸受无動耳鼻舌身意觸
為緣所生諸受無動地界无動水火
風空識界無動因緣无動等無間緣

所緣緣增上緣无動無明无動行識
名色六處觸受愛取有生老死愁歎
苦憂惱無動復次善現色蘊如師子
吼受想行識蘊如師子吼眼處如師
子吼耳鼻舌身意處如師子吼色處
如師子吼聲香味觸法處如師子吼
眼界如師子吼耳鼻舌身意界如師
子吼色界如師子吼聲香味觸法界
如師子吼眼識界如師子吼耳鼻舌
身意識界如師子吼眼觸如師子吼
耳鼻舌身意觸如師子吼眼觸為緣
所生諸受如師子吼耳鼻舌身意觸
為緣所生諸受如師子吼地界如師
子吼水火風空識界如師子吼因緣
如師子吼等無間緣所緣緣增上緣
如師子吼无明如師子吼行識名色
六處觸受愛取有生老死愁歎苦憂
惱如師子吼善現當知諸菩薩摩訶
薩若能如是思惟觀察覺悟蘊等隨
順般若波羅蜜多便能遠離誑諂作
意亦能遠離憍慢作意亦能遠離自
讚作意亦能遠離毀他作意亦能遠
離我想作意亦能遠離名利作意亦

能遠離五蓋作意亦能遠離嫉慳作
意由此亦能圓滿一切難得希有真
淨功德亦能圓滿嚴淨佛土亦能圓
滿無上佛法所謂无上正等菩提時
薄伽梵說是經已無量菩薩摩訶薩
衆慈氏菩薩而為上首具壽善現及
舍利子阿難陁等諸大聲聞并諸天
龍阿素洛等一切大衆聞佛所說皆
大歡喜信受奉行

大般若波羅蜜多經卷第五百五十五

己亥歲高麗國大藏都監奉
勅雕造

大般若第五百五十五　第二十六張　光